

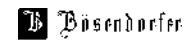
Amb el mecenatge de
Con el mecenazgo de
Sponsored by



Amb el suport de
Con el apoyo de
With the support of



Col·laboradors
Colaboradores
Partners



Donants de premis
i concerts
Donantes de premios
y conciertos
Prize and concert
donors



M

Programa
de mà

C

MARIA CANALS
BARCELONA
MARTA CANALS
BARCELONA
MARTA CANALS
BARCELONA
MARTA CANALS
BARCELONA

Primera Prova
Petit Palau

10 de març 2024

Sessió de matí, 10 h

Entrada 5 Euros

69 Maria Canals Barcelona
Concurs Internacional de Música

B

Núm. 1

SEUNGYEOP, SIM

28 anys, Corea del Sud

J. S. BACH, Preludi i fuga, 22, II

L.V. BEETHOVEN, Sonata núm. 23 en fa menor, op. 57, II mov.
“Andante con motto”, III mov. “Allegro, ma non troppo-presto”

F. CHOPIN, Estudi op. 10 en do sostingut menor, núm. 4 “Torrent”

Núm. 2

GICHANG, LEE

25 anys, Corea del Sud

J. S. BACH, Preludi i fuga, 14, II

L.V. BEETHOVEN, Sonata núm. 23 en fa menor, op. 57, II mov. “Andante con motto”, III mov. “Allegro, ma non troppo-presto”

F. CHOPIN, Estudi op. 10 en fa menor, núm. 8 “Raig de sol”

Núm. 3

ALYSSA, GABRILOVICH

18 anys, Estats Units

J. S. BACH, Preludi i fuga, 12, I

L.V. BEETHOVEN, Sonata núm. 30 en mi major, op. 109, I mov.
“Vivace ma non troppo - Adagio espressivo”, II mov. “Prestissimo”

F. CHOPIN, Estudi op. 25 en do menor, núm. 12 “L'oceà”

Núm. 4

AIDAN, MIKDAD

22 anys, Països Baixos

J. S. BACH, Preludi i fuga, 16, II

L.V. BEETHOVEN, Sonata núm. 3 en do major, op. 2 núm. 3,
I mov. “Allegro con brio”

F. LISZT, Estudi Transcendental núm. 5 en si bemoll major, “Feux Follets”

Núm. 5

IVAN, BASIC

27 anys, Sèrbia / Hongria

J. S. BACH, Preludi i fuga, 1, II

L.V. BEETHOVEN, Sonata núm. 7 en re major, op. 10 núm. 3, I mov. “Presto”

F. LISZT, Grandes Études de Paganini S. 141, núm. 6

Núm. 6

JAN JAKUB, ZIELINSKI

22 anys, França / Polònia

J. S. BACH, Preludi i fuga, 4, I

L.V. BEETHOVEN, Sonata núm. 3 en do major, op. 2 núm. 3,
I mov. “Allegro con brio”

F. CHOPIN, Estudi op. 10 en sol bemoll major, núm. 5 “Les tecles negres”

Núm. 7

GABRIEL, LANDSTEDT

28 anys, Estats Units

J. S. BACH, Preludi i fuga, 22, II

L.V. BEETHOVEN, Sonata núm. 23 en fa menor, op. 57,
II mov. “Andante con motto”, III mov. “Allegro, ma non troppo-presto”

S. RAKHMÂNINOV, Études-Tableaux op. 39 núm. 1

Núm. 8

LORENZO, MAZZOLA

28 anys, Itàlia

J. S. BACH, Preludi i fuga, 7, I

L.V. BEETHOVEN, Sonata núm. 28 en la major, op. 101,
III mov. “Lent i amb nostàlgia”, IV mov. “No gaire veloç, i decidit”

F. LISZT, Estudi Transcendental núm. 10 en fa menor, “Appassionata”

Núm. 9

MATTEO, WEBER

21 anys, Alemanya

J. S. BACH, Preludi i fuga, 10, II

L.V. BEETHOVEN, Sonata núm. 21 en do major, op. 53,
III mov. “Rondo: Allegretto moderato-Prestissimo”

S. RAKHMÂNINOV, Études-Tableaux op. 39 núm. 9

Núm. 10

JOHANNA, DECLOITRE

29 anys, França

J. S. BACH, Preludi i fuga, 12, I

L.V. BEETHOVEN, Sonata núm. 24 en fa sostingut major, op. 78, I mov.
“Adagio cantabile - Allegro ma non troppo”, II mov. “Allegro vivace”

A. SKRIBIN, Estudi op. 42 núm. 5

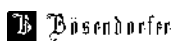
Amb el mecenatge de
Con el mecenazgo de
Sponsored by



Amb el suport de
Con el apoyo de
With the support of



Col·laboradors
Colaboradores
Partners



Donants de premis
i concerts
Donantes de premios
y conciertos
Prize and concert
donors



M

Programa
de mà

C

MARIA CANALS
BARCELONA
MARTA CANALS
BARCELONA
MARTA CANALS
BARCELONA
MARTA CANALS

Primera Prova
Petit Palau

10 de març 2024
Sessió de tarda, 17h
Entrada 5 Euros

69 Maria Canals Barcelona
Concurs Internacional de Música

B

Núm. 11
JAN, WIDLARZ
21 anys, Polònia

J. S. BACH, Preludi i fuga, 5, II

L.V. BEETHOVEN, Sonata núm. 31 en la bemoll major, op. 110,
I mov. “Moderato cantabile molto espressivo”, II mov. “Allegro molto”

F. CHOPIN, Estudi op. 25 en sol sostingut menor, núm. 6

Núm. 12
ZU-AN, SHEN
29 anys, Taiwan

J. S. BACH, Preludi i fuga, 8, I

L.V. BEETHOVEN, Sonata núm. 31 en la bemoll major, op. 110,
I mov. “Moderato cantabile molto espressivo”, II mov. “Allegro molto”

S. RAKHMÀNINOV, Études-Tableaux op. 39 núm. 5

Núm. 13
VIKTOR, RADIĆ
27 anys, Sèrbia

J. S. BACH, Preludi i fuga, 5, II

L.V. BEETHOVEN, Sonata núm. 28 en la major, op. 101,
III mov. “Adagio, ma non troppo, con affetto”, IV mov. “Allegro”

F. CHOPIN, Estudi op. 25 en si menor, núm. 10 “Les octaves”

Núm. 14
SAEYOON, CHON
28 anys, Corea del Sud

J. S. BACH, Preludi i fuga, 16, II

L.V. BEETHOVEN, Sonata núm. 6 en fa major, op. 10 núm. 2,
I mov. “Allegro”

F. CHOPIN, Estudi op. 25 en si menor, núm. 10 “Les octaves”

Núm. 15
JAEYOON, LEE
26 anys, Corea del Sud

J. S. BACH, Preludi i fuga, 20, II

L.V. BEETHOVEN, Sonata núm. 26 en mi bemoll major, op. 81a,
I mov. “Adagio-Allegro”

S. RAKHMÀNINOV, Études-Tableaux op. 39 núm. 1

Núm. 16
KANG TAE, KIM
26 anys, Corea del Sud

J. S. BACH, Preludi i fuga, 20, II

L.V. BEETHOVEN, Sonata núm. 30 en mi major, op. 109,
I mov. “Vivace ma non troppo - Adagio espressivo”, II mov. “Prestissimo”

F. CHOPIN, Estudi op. 25 en si menor, núm. 10 “Les octaves”

Núm. 17
DARIA, PODOROZHNOVA
20 anys, Rússia

J. S. BACH, Preludi i fuga, 22, II

L.V. BEETHOVEN, Sonata núm. 32 en do menor, op. 111,
I mov. “Maestoso: Allegro”

S. RAKHMÀNINOV, Études-Tableaux op. 39 núm. 1

Núm. 18
TEODORA, KAPINKOVSKA
23 anys, Macedònia

J. S. BACH, Preludi i fuga, 12, I

L.V. BEETHOVEN, Sonata núm. 21 en do major, op. 53,
III mov. “Rondo: Allegretto moderato-Prestissimo”

S. RAKHMÀNINOV, Études-Tableaux op. 33 núm. 9

Núm. 19
CHUN LAM, U
21 anys, Hong Kong

J. S. BACH, Preludi i fuga, 3, II

L.V. BEETHOVEN, Sonata núm. 2 en la major, op. 2 núm. 2,
I mov. “Allegro vivace”

A. SKRIABIN, Estudi op. 8 núm. 9

Núm. 20
HIU YING PRUDENCE, POON
27 anys, Hong Kong

J. S. BACH, Preludi i fuga, 5, II

L.V. BEETHOVEN, Sonata núm. 11 en si bemoll major, op. 22,
I mov. “Allegro con brio”

F. CHOPIN, Estudi op. 25 en la menor, núm. 11 “Vent d’hivern”